

16^e

CNAAG

Congrès National
de l'Animation et de
l'Accompagnement
en Gériatrie

29 & 30

novembre 2022

Saint-Malo

Programme 2^e annonce



Rendre possible
la parole des
personnes âgées

Nouvelles envies,
nouveaux lieux,
écoutons-les mieux !



Illustration de Domas

Organisé par



Avec le soutien de
VILLE DE
Saint-malo

Informations et inscriptions :

www.congres-cnaag.com

05 57 97 19 19 ■ info@comm-sante.com

La vie des personnes vieillissantes reposait hier sur deux possibilités :

- **Vivre à domicile** si le domicile, l'environnement (proches et territoire) ou les capacités le permettaient ;
- **Entrer en EHPAD** quand il n'était plus possible de faire autrement (*manque d'aidants, limite des professionnels, locaux inadaptés, difficultés trop contraignantes...*).

Ces deux repères ont muté : les demandes des personnes, l'environnement, les modes d'accompagnement, et du paramédical, ont profondément changé appelant des pratiques nouvelles. Le 16^{ème} CNAAG tiendra compte de ces évolutions pour cerner de nouveaux « possibles ».

La dynamique du lien entre les attentes des personnes et les nouveaux possibles reste fondamentalement la parole, l'expression (*directe ou par l'intermédiaire des familles comme des professionnels*).

Les paroles deviennent le support d'une relation spécifique avec les personnes âgées (*autonomes ou à expression diminuée*) dans les derniers temps de leur vie ; ces paroles induisent notre écoute, elles construisent les demandes et donc l'action.

Le prochain CNAAG s'articulera autour de deux questions clefs :

Pourquoi et comment faciliter la parole des personnes âgées ?

Le « pourquoi » indique le sens et le « comment » cherche les moyens. Ces deux dimensions appartiennent à l'animation depuis toujours ; il s'agit désormais de les interroger à la lumière des nouveautés :

- L'expression de chacun devient une parole différente de celle d'hier,
- L'environnement se transforme,
- Les structures d'accueil (*des domiciles à l'EHPAD*) sont dans l'obligation de changer,
- Les personnels et leurs fonctions évoluent.

L'animation et l'accompagnement ne sauraient relever d'une approche unique et encore moins d'une improvisation. Le risque serait alors d'agir en fonction de pratiques anciennes sans lien avec les nouvelles réalités de vie des personnes âgées. Les questions reposant sur la parole et l'écoute émergent autour de plusieurs thématiques :

• Écouter, comprendre et analyser la parole de la personne âgée : la personne dans la nouveauté

- Lire la parole comme expression de nouvelles attentes : quelles mutations émergent ?
- Du récit de vie à l'expression de la personne : les difficultés de l'analyse ?
- La parole exprimée est-elle interprétable dans une interaction entre la personne et l'animateur ?

• De la parole de l'ancien au sens du métier : dynamique d'une identité professionnelle

- Les demandes poussent-elles l'animateur vers de nouvelles postures (sociétales et professionnelles) ?
- La parole définit-elle un champ déontologique vers une nouvelle charte-métier ?

• Adapter les moyens aux demandes cernées par la parole : les outils de la pratique

- L'animateur peut-il définir ce qui est nouveau dans l'accueil de la personne âgée ?
- De quels moyens et outils dispose l'animateur pour recueillir la parole et évaluer son travail ?
- Comment construire et mettre en œuvre des réponses proches aux demandes du public ?

• De la parole individuelle à la parole collective

- Comment faciliter le passage de l'individuel au collectif dans le respect des paroles ?
- La parole collective comme ouverture aux transformations ?

Les participants au CNAAG retrouveront les modalités qui ont fait le succès de nos congrès et contribué à l'émergence d'une profession : des conférences thématiques, des débats, des analyses de situations, des carrefours d'échanges, des expériences réelles, le concours « Anim'Awards », et surtout... les échanges.

Soucieux de voir évoluer l'animation vers les nouvelles attentes des plus âgés, le CNAAG ouvrira très largement ses débats et échanges entre professionnels et tous ceux qui veulent s'associer à leur réflexion.

Le Conseil Scientifique et le Comité d'Organisation

Pauline Allain

Animatrice-coordinatrice, vice-présidente du GAG, Île-de-France

Fabrice Angot

Coordonnateur du service animation du CHU de Caen,
président de l'association des Animateurs en Gérontologie du
Calvados, Normandie

Anne-Sophie Cheval

Animatrice coordinatrice, Bretagne

Sébastien Grare

Responsable financier et administratif du GAG, Hauts-de-France

Philippe Hamon

Animateur, Bretagne

Bernard Hervy

Animateur-coordonnateur, vice-président du GAG, auteur,
Île-de-France

Myriam Lacoste

Adjointe de direction, Résidence Les Hirondelles de la Galaure,
Auvergne-Rhône-Alpes

Pierre-Olivier Lefebvre

Délégué général auprès du Réseau Francophone des Villes Amies
des Aînés

Nadia Marengo

Animatrice-coordonnatrice, administratrice du GAG, Île-de-France

Yannick Marquet

Animateur, Bretagne

Sylvie Martinez

Animatrice, chargée de mission
et de développement, GAG, Centre-Val de Loire

Yves Massardier

Responsable animation, CH de Niort,
Nouvelle-Aquitaine

Cédric Paris

Animateur, président du GAG,
Occitanie

David Seguela

Coordonnateur général du GAG,
Nouvelle-Aquitaine

Jean-Luc Schaff

Formateur, cadre de santé et animateur, administrateur du GAG,
Grand-Est

Marie-Catherine Simon

Animatrice, Pays de la Loire

David Valentin

Cadre socio-éducatif, directeur structures médico-sociales,
Auvergne-Rhône-Alpes

Richard Vercauteren

Sociologue et écrivain, Pays de la Loire



Le GAG

Le Groupement national des Animateurs en Gérontologie, le GAG, regroupe des professionnels impliqués dans l'animation avec les personnes âgées ainsi qu'une trentaine d'associations locales ou de groupes locaux. Le GAG a œuvré en priorité pour le développement de la professionnalisation des intervenants en animation avec les personnes âgées. Cette professionnalisation était et demeure une condition indispensable à l'amélioration de la qualité des services aux personnes âgées.

Ses outils et ses actions :

- un outil de partage de supports d'animation, Culture-à-Vie : www.culture-a-vie.com
- un outil d'accompagnement des projets personnalisés, Acteur-à-Vie : www.acteuravie.fr
- la plateforme GAGpro de ressources professionnelles avec blog et forum : www.anim-gag.fr



Comment adhérer ?

Par email : contact@anim-gag.fr

GAG - Groupement des Animateurs en Gérontologie

Président de l'association : Cédric Paris



8h00 - 9h00	Accueil des participants
9h00 - 9h30	Ouverture du congrès, allocutions
Président(e) du GAG Gilles Lurton , Maire de Saint-Malo, Président de Saint-Malo Agglomération	
9h30 - 10h00	Actualités professionnelles
10h00 - 11h15	Conférence débat
Pourquoi et comment faciliter la parole des personnes âgées ? Deux grandes dimensions du pourquoi (sens) et du comment (recherche les moyens) ? Modération : Richard Vercauteren , Sociologue et écrivain, Pays de la Loire 1 ► Comment l'animateur voit l'importance de la parole des personnes âgées Pauline Allain , Animatrice-coordinatrice, vice-présidente du GAG, Île-de-France 2 ► Approche d'une philosophe / Nadia Taïbi , Professeure de philosophie, Pays de la Loire	
11h15 - 11h45	Pause au sein de l'espace exposition
11h45 - 13h00	Conférence professionnelle interactive
Analyse de deux situations sur l'expression de la parole des personnes âgées Cas 1 ► Une situation individuelle Cas 2 ► Une situation collective Philippe Hamon , Animateur, Bretagne / Aline Honoré , Animatrice coordinatrice, Pays de la Loire Myriam Lacoste , Adjointe de direction, Résidence Les Hirondelles de la Galaure, Auvergne-Rhône-Alpes	
13h00 - 14h15	Déjeuner au sein de l'espace exposition
14h15 - 16h00	Carrefours d'échanges
Carrefour 1 : Comment faciliter la parole dans des « démarches participatives » dans la cité ? • Démarche de consultation (présenter les échelons) • Démocratie participative ? Carrefour 2 : Comment préparer à faciliter la parole dans les formations d'animateurs ? Carrefour 3 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole dans le cadre des CVS ? Carrefour 4 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole dans les relations avec les proches ? Carrefour 5 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole avec ses collaborateurs (interpro) ? Carrefour 6 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole dans la vie quotidienne ? Carrefour 7 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole des personnes âgées diminuées dans leur expression ? Personne ressource : Fabienne Roupie , Coordinatrice nationale de l'Union des Bistrots Mémoire, Bretagne	
16h00 - 16h30	Pause au sein de l'espace exposition
16h30 - 17h00	Ateliers sponsorisés
Atelier 1 ► Le bien-être musical des séniors par Fuzeau Sandrine Perraudou , Musicologue, Ile-de-France / Jean-Pierre Fuzeau , Éditeur, Nouvelle-Aquitaine Atelier 2 ► CULTUREàVIE : la référence métier au service de la vie sociale Carine Jondeau , Responsable éditoriale CULTUREàVIE, Bourgogne-Franche-Comté Autres ateliers en cours de construction	
17h00 - 18h15	Session Anim'awards
Présentation des 4 projets sélectionnés par le jury Animateur : David Valentin , Cadre socio-éducatif, directeur structures médico-sociales, Auvergne-Rhône-Alpes	
18h15 - 20h30	GAG In Fest au sein de l'espace exposition

8h00 - 9h00



Accueil des participants

9h00 - 10h30

Séance plénière - Restitution des carrefours d'échanges

Modération : **Yves Massardier**, Responsable animation, CH de Niort, Nouvelle-Aquitaine
Sébastien Grare, Responsable financier et administratif du GAG, Hauts-de-France

Grand témoin : **Gilles Servat**, Auteur-compositeur-interprète et écrivain, Bretagne

10h30 - 11h00



Pause au sein de l'espace exposition

11h00 - 11h45

Séance plénière ► De la parole au projet : quelles méthodologies ?

De la parole recueillie au projet d'animation ► **la démarche d'animation illustrée, de la parole à l'action**

Bernard Hervy, Animateur-coordonnateur, Vice-président du GAG, Auteur, Île-de-France

Illustration des méthodologies : ► **Partage et Liberté de la parole, des émotions et des souvenirs de guerre par nos aînés**

May Yang Moua, Animatrice Sociale à Résidence Services Seniors Espace et Vie Rennes Bellangerais, Bretagne

11h45 - 13h00

Session Anim'awards

Présentation des 4 projets sélectionnés par le jury

Animateur : **David Valentin**, Cadre socio-éducatif, directeur structures médico-sociales, Auvergne-Rhône-Alpes



13h00 - 14h15



Déjeuner au sein de l'espace exposition

14h15 - 14h30

Vote Anim'awards



14h30 - 14h45

Évaluation du congrès

14h45 - 16h00



Séance plénière - Validation de la nouvelle charte de l'animation

► Validation de la nouvelle version de la charte de l'animation

► Des éléments de repères déontologiques évolutifs de l'animateur

Cédric Paris, Animateur, président du GAG, Occitanie

David Seguela, Coordonnateur général du GAG, Nouvelle-Aquitaine

Pauline Allain, Animatrice-coordinatrice, vice-présidente du GAG, Île-de-France

16h00 - 16h15

Remise des prix Anim'awards

David Valentin, Cadre socio-éducatif, Directeur structures médico-sociales, Auvergne-Rhône-Alpes

16h15 - 16h30

Clôture du congrès

Président(e) du GAG

Bernard Hervy, Animateur-coordonnateur, Vice-président du GAG, Auteur, Île-de-France



CNAAG 2022

CONCOURS ANIM'AWARDS

Concours de référence en animation
avec les personnes âgées, participez aux "Anim'Awards" !

Venez présenter votre projet lors du congrès
et devenez le grand gagnant 2022 !

Cette année, nous vous proposons de présenter
des projets d'animation illustrant les paroles
de la chanson "Ces gens-là" de Jacques Brel.

*Et puis il y a la toute vieille...
et qu'on n'écoute même pas...
ce que ses pauvres mains racontent...*

LES
**ANIM'
AWARDS**

Comment participer ?

- > Déposez votre communication en ligne sur le site du congrès du CNAAG
- > Date limite de soumission des projets : **12 septembre**
- > Informations, règlement et conditions de participation sur www.congres-cnaag.com



Nous privilégions
les INSCRIPTIONS EN LIGNE :

www.congres-cnaag.com



COMMENT S'INSCRIRE ?

Les droits d'inscription incluent :

- L'accès aux conférences plénières et ateliers,
- La visite de l'exposition,
- Les pauses-café,
- Les déjeuners sur l'espace exposition,
- Le temps festif.

**Bénéficiez des tarifs préférentiels
jusqu'au 20 septembre 2022 en vous
inscrivant sur le site du congrès**



Cependant, les inscriptions papier sont toujours
possibles : demandez le bulletin d'inscription
par mail : info@comm-sante.com ou téléchargez-le
sur le site : www.congres-cnaag.com.

Tarifs d'inscriptions*	Droits d'inscriptions jusqu'au 20 septembre		Droits d'inscriptions à partir du 21 septembre	
	Tarif 1 journée	Tarif 2 journées	Tarif 1 journée	Tarif 2 journées
Tarif général	270 €	380 €	300 €	410 €
Tarif formation professionnelle continue	300 €	410 €	340 €	440 €
Tarif adhérent GAG**	180 €	310 €	220 €	340 €
Tarif Culture à vie***	245 €	355 €	275 €	385 €

* Groupe de moins de 15 personnes : tarif par personne. Pour les groupes de plus de 15 personnes, nous consulter.

** Pour bénéficier du tarif adhérent, merci de nous fournir une copie de votre carte d'adhérent ou de votre modalité de rattachement au GAG.

*** Pour bénéficier du tarif Culture à vie, merci de nous fournir une copie de votre modalité de rattachement à Culture à vie.

N'hésitez pas à solliciter les organismes de formation afin
d'échanger sur les possibilités de financements de formation.

Le congrès CNAAG
est certifiée Qualiopi



INFORMATIONS PRATIQUES

Lieu du congrès

PALAIS DU GRAND LARGE

1 Quai Duguay-Trouin

35400 Saint-Malo

Tél : +33 (0)2 99 20 60 20



ACCÈS

EN VOITURE

À 4h00 de Paris

À moins de 2h00 de Nantes

À 5h00 de Bordeaux

Prendre successivement les autoroutes A10/A11/A81, jusqu'à Rennes. Puis prendre la voie express de Rennes à Saint-Malo.

PARKINGS

1 160 places de parking autour du Palais

Parking Saint Vincent 5 min

Q-Park Saint Vincent 2 min

Parking Saint-Malo Galere 1 min

Parking Saint Malo Duguay Trouin 2 min

EN AVION

Aéroport de Rennes

Transfert Rennes/Saint-Malo en 50 minutes

Depuis Paris : Vol direct 1h00

Depuis Nice : Vol direct 1h45

Depuis Marseille : Vol direct 1h30

Depuis Lyon : Vol direct 1h15

Depuis Toulouse : Vol direct 1h10

Depuis Montpellier : Vol direct 1h20

EN TRAIN

Depuis Paris TGV directs
depuis Paris Montparnasse
3 rotations / jour
(2h15, meilleur temps)
TGV directs jusqu'à Rennes
avec connexion immédiate vers
St-Malo en TER (45 à 60 min)
depuis : Lille, Roissy, Massy,
Strasbourg, Lyon, Marseille.

Depuis Roissy CDG 2 possibilités

1/ Gare ROISSY TGV vers Rennes :
4 TGV / jour
et Correspondance vers St-Malo

2/ Navette Air France
vers la Gare Montparnasse :
Départ toutes les 30 min
de 6h00 à 22h00,
Puis TGV vers Saint-Malo.

De l'aéroport d'Orly

Navette Air France
vers la Gare Montparnasse
Départ toutes les 20 à 30 min.
Puis TGV vers St-Malo.

HÉBERGEMENT

Afin de faciliter vos réservations, nous vous proposons, sur le site du congrès, une plateforme avec des hôtels à proximité du Palais du Grand Large à des tarifs préférentiels.

Événement organisé par

COMM
Santé

Renseignements :
05 57 97 19 19 - info@comm-sante.com